

台灣文學學會 2017 年會暨研討會 議程

時間：2017 年 10 月 21 日 地點：真理大學（台北校區）財經學院大樓 1 樓國際會議廳 1F

09:20 09:45	報到與交流 Registration & Networking				
09:45 10:00	<p>開幕式 Opening Session / Welcome Remarks</p> <p>國立台灣文學館館長廖振富、台灣文學學會理事長林淇濂、真理大學台灣文學系系主任蔡造珉</p> <p>「台灣文學學會」與「天理台灣學會」合作協議換約儀式</p> <p>台灣文學學會理事長林淇濂、天理台灣學會理事邱若山</p>				
10:00 10:30	<p>專題演講 Keynote Speech</p> <p>主講人：張良澤（真理大學麻豆校區台灣文學資料館名譽館長） 主持人：林淇濂（台灣文學學會理事長）</p>				
10:30 10:40	合照、休息 Photograph & Break				
10:40 12:00	<p>【 Session A 】</p> <p>原住民族的 「見」與「現」</p> <p>主持暨討論人</p> <p>孫大川 監察院 副院長</p>	<p>【 Session B 】</p> <p>介入與反思</p> <p>主持暨討論人</p> <p>蘇碩斌 台灣大學台灣文學研究所 教授</p>	<p>【 Session C 】</p> <p>思想、詮釋 與文學批評</p> <p>主持暨討論人</p> <p>須文蔚 東華大學華文文學系 教授兼系主任</p>	<p>【 Session D 】</p> <p>小說台灣</p> <p>主持暨討論人</p> <p>劉乃慈 成功大學台灣文學系 副教授</p>	<p>【 Session E 】</p> <p>類型閱讀</p> <p>主持暨討論人</p> <p>陳龍廷 台灣師範大學台灣語文系 教授</p>
	<p>發表人與論文題目</p> <p>楊平軒 台灣大學台灣文學研究所 碩士生</p> <p>從「製作」到「看見」 福爾摩沙： 論台灣十七到十九世紀 的「去魔化」</p> <p>郭侑欣 仁德醫護管理專科學校醫事檢驗科 助理教授</p> <p>本土音樂劇的歷史呈顯 與族群詮釋： 以愛樂劇工廠 《重返熱蘭遮》為例</p> <p>黃國超 靜宜大學台灣文學系 副教授</p> <p>邁向原住民文學 的文化研究： 山地歌曲作為一種 新的嘗試</p>	<p>發表人與論文題目</p> <p>涂書瑋 台灣大學台灣文學研究所 博士生</p> <p>花樣島嶼，詩想天光： 太陽花學運 與介入的詩學</p> <p>謝世宗 清華大學台灣文學研究所 副教授</p> <p>後殖民、性別與階級的 三元辯證： 反思台灣鄉土文學研究</p>	<p>發表人與論文題目</p> <p>李子嘉 台北教育大學台灣文化研究所 碩士生</p> <p>鄭丰《生死谷》中的 反男性霸權思想</p> <p>池育文 紐西蘭奧克蘭大學亞洲研究 博士</p> <p>詮釋社群、文化資本與 台灣文學的體制化： 以李喬的《寒夜三部曲》 為例</p> <p>丁威仁 清華大學南大校區中國語文學系 副教授</p> <p>蔡凱文 中興大學中國文學系 碩士生</p> <p>優位、傾斜與斷裂： 論陳芳明《台灣新文學史》 的現代詩批評</p>	<p>發表人與論文題目</p> <p>李秉樞 台灣大學台灣文學研究所 碩士生</p> <p>物象與廢墟： 論李渝小說中的 憂鬱視者</p> <p>張純昌 台灣大學台灣文學研究所 博士生</p> <p>個人無意識到集體神話： 論駱以軍小說中的 家庭劇場與親屬結構</p> <p>黃啟峰 亞東技術學院通識教育中心 助理教授</p> <p>內外之惡： 重探施明正《島上愛與死》 的存在主題及其時代意義</p>	<p>發表人與論文題目</p> <p>邱奕芸 台北教育大學台灣文化研究所 碩士生</p> <p>蔡明亮電影《愛情萬歲》 人物的心理表現</p> <p>楊尚謙 台灣大學台灣文學研究所 碩士生</p> <p>揮之不去的陰影與跨越： 《九降風》的棒球敘事 與青春成長</p> <p>蔡造珉 真理大學台灣文學系 副教授兼系主任</p> <p>談九把刀武俠《功夫》 與《少林寺第八銅人》 二書之可商榷處</p>
12:00 12:10	休息 Break				
12:10 13:00	<p>午餐暨會員大會 Lunch & Member General Assembly</p> <p>（地點：財經學院大樓 1 樓國際會議廳 Venue: 1F, Finance and Economics Building）</p>				
13:20 13:50	<p>真理大學史蹟導覽</p> <p>Historic Tour in Aletheia University</p>		<p>13:00 14:00</p>	<p>第一屆第四次理監事會議</p> <p>Board of Directors and Supervisors Meeting</p>	

	【 Panel 1A 】	【 Panel 1B 】	【 Panel 1C 】	【 Panel 1D 】	【 Panel 1E 】
	主體與世界： 台灣文學史觀的 確立與修正	台灣古典文學 研究論壇	台灣現代詩的 跨界意識及其研究	台灣文學的 地方實踐	文藝思潮或文化符號 在東亞的流動與轉譯： 以日治時期台灣 文學的作品為例
	主持暨討論人 魏貽君 東華大學華文文學系 副教授	主持暨討論人 吳東晟 彰化師範大學國文學系 專案助理教授	主持暨討論人 蔡明諺 成功大學台灣文學系 副教授	主持暨討論人 李淑君 高雄醫學大學性別研究所 助理教授	主持暨討論人 朱惠足 中興大學台灣文學與跨國文化研究所 副教授兼所長
14:00 15:10	小組成員 呂美親 台灣師範大學台灣語文學系 專案助理教授 藍士博 桃園市政府青年事務局 專員 詹閔旭 中興大學台灣文學與跨國文化研究所 助理教授	小組成員 李知灝 虎尾科技大學通識教育中心 助理教授 梁鈞筌 中正大學中國文學系 博士候選人暨兼任講師 莊怡文 中央研究院台灣史研究所 博士後研究員 林以衡 佛光大學中國文學與應用學系 助理教授 顧敏耀 中興大學中國文學系 兼任助理教授	小組成員 李蘋芬 台灣大學中國文學系 碩士生 李大珊 台灣師範大學國文學系 博士生 蔡知臻 台灣師範大學台灣語文學系 碩士生 趙文豪 台灣師範大學台灣語文學系 博士生	小組成員 徐國明 中興大學中國文學系 博士候選人 陳冠文 三灣文化產業觀光發展協會 專案執行經理 白佳琳 前台中市議會 議員助理 許華倩 上班族 莊傳芬 農夫	小組成員 劉怡臻 明治大學大学院教養設計研究科 博士生 劉靈均 三重大學人文學部 特任講師 張文聰 名古屋大學大学院文學研究科 博士生
15:10 15:30	茶敘 Coffee Break & Networking				
	【 Panel 2A 】	【 Panel 2B 】	【 Panel 2C 】	【 Panel 2D 】	【 Panel 2E 】
	不在場的在場證明： 戰後台灣文學的 離反與統合	台灣文學 與認同政治	世代交替的 台灣現代詩	核心與創新： 台灣文學與 未來人才的養成	台灣文學 體制化二十年之後： 與香港文學研究的互動
	主持暨討論人 李育霖 中興大學台灣文學與跨國文化研究所 特聘教授	主持暨討論人 賴松輝 靜宜大學台灣文學系 副教授兼系主任	主持暨討論人 劉正忠 台灣大學中國文學系 副教授	主持暨討論人 陳明柔 靜宜大學台灣文學系 教授兼圖書館館長	主持暨討論人 王鈺婷 清華大學台灣文學研究所 副教授
15:30 16:40	小組成員 魏亦均 台灣大學台灣文學研究所 博士生 洪啟軒 台灣大學台灣文學研究所 碩士生 蔡旻螢 台灣大學台灣文學研究所 碩士生	小組成員 張琬琳 台灣大學台灣文學研究所 博士候選人 鄧慧恩 清華大學台灣文學研究所 兼任助理教授 李知灝 虎尾科技大學通識教育中心 助理教授 陳芷凡 清華大學台灣文學研究所 助理教授	小組成員 王文仁 虎尾科技大學通識教育中心 副教授 陳鴻逸 經國管理暨健康學院通識教育中心 專案助理教授 陳政彥 嘉義大學中國文學系 副教授 李桂媚 大葉大學公關事務中心 辦事員	小組成員 申惠豐 靜宜大學台灣文學系 助理教授 楊傑銘 靜宜大學閱讀書寫創意研發中心 助理教授 鄭清鴻 前衛出版社 主編 張怡寧 國語日報社《中學生報》 主編	小組成員 林肇豐 台灣師範大學國文學系 博士後研究員 陳筱筠 中興大學台灣文學與跨國文化研究所 兼任助理教授 顏 訥 清華大學中國文學系 博士候選人 陳澄州 雲林科技大學漢學應用所 兼任助理教授 翁智琦 政治大學台灣文學所 博士候選人
16:40 16:50	休息 Break				
16:50 17:50	綜合座談 Comprehensive Discussion 陳萬益（賴和文教基金會常務董事、清華大學台灣文學研究所榮退教授） 林瑞明（成功大學歷史學系名譽教授） 劉亮雅（台灣大學外國語文學系特聘教授暨台灣文學研究所合聘教授） 楊 翠（東華大學華文文學系副教授）				
17:50 18:00	閉幕式 Closing Session 國立台灣文學館館長廖振富、台灣文學學會理事長林淇濛、真理大學台灣文學系系主任蔡造珉				